



# Farb - Densitometer Chameleon advanced

# Bedienungsanleitung

- GraphicMenue Das GraphicMenue ermöglicht ein sehr schnelles und effizientes Arbeiten. Alle auf dem GraphicMenue aufgedruckten Funktionen werden sofort und ohne die Notwendigkeit einer Menüführung durch einen einzigen Klick der call -Taste auf das entsprechende Farbfeld ausgewählt.
- **Einschalten Start** klicken. Letzter Messwert wird angezeigt.
- **Abschalten** Automatisch nach 1min. bei Nichtgebrauch.
- Messen Start klicken: messen. Start halten: messen und die gegenwärtige Betriebsart wird angezeigt. Beispiel:



- Nullen auf<br/>PapierweißNur auf Papierweiß und nur in Betriebsart Dichte möglich.Callcall
- **Dichtemessung** Es kann durch klicken der model-Taste aus jeder gewählten Funktion unmittelbar in den Dichtemodus (den) und zurück gesprungen werden.

Höhere Auflösung von 0,001 bis Dichte D = 1,0 möglich (Option).

135 164 53 

**Farbwahl coorl** halten: Es rotieren die Farbmodi in der Reihenfolge: den  $4c^{1} \rightarrow den All^{2} \rightarrow den S1..S4^{3}$ . Beim Loslassen der Taste wird der zuletzt angezeigte Farbmodus übernommen. 1) Skalenfarben color klicken: Die Anzeige rotiert in der Reihenfolge:  $c \rightarrow m \rightarrow y \rightarrow k \rightarrow auto 4c$ . Beispiel: y

auto 4c = automatische Farbwahl, letzte Messung wird durch blinkenden Dezimalpunkt gekennzeichnet.

2) ALL: Zeigt alle Farbanteile einer Messung gleichzeitig an (z.B. zur Erkennung von Farbverschleppung). Funktion ist erkennbar an den 4 blinkenden Dezimalpunkten. Nicht möglich bei Betriebsart "Rastertonwert" und in Kombination mit Schmuckfarben. Zurück zur automatischen Farbwahl: coord klicken.

3) Schmuckfarben S1...S4 (Pantone, HKS) colori klicken: Die Anzeige rotiert in der Reihenfolge:  $S1 \rightarrow S2 \rightarrow S3 \rightarrow S4 \rightarrow auto S.$ 

auto S = automatische Farbwahl, letzte Messung wird durch blinkenden Dezimalpunkt gekennzeichnet.

Schmuckfarben sind zusätzlich zum entsprechenden Symbol "den S1...S4", bzw. "dot S1...S4" während der Messung durch Blinzeln im 1-sek. Takt kenntlich gemacht.

Beispiel: Auf S2 und S4 sind Schmuckfarben gespeichert; S1 und S3 sind nicht belegt. Siehe auch:

"Schmuckfarbe speichern" und "Schmuckfarbe löschen".



135 (59 活出

59

活出

<u></u>





1)

2)

3)

**Tonwertzunahme** Auswahl: dotGn (dot gain). Es gibt 3 Wahlmöglichkeiten (s. **(Punktzuwachs)** "Funktionen"). Beispiel: dotGn 40-80

# 🗎 dot6n 40-80

- 1) Rasterprozentwerte dotGn 25-50-75 % und
- 2) Rasterprozentwerte dotGn 40-80 % sind fest eingestellt.

 Rasterprozentwert 60%.
Der Wert kann vom Nutzer geändert werden. Siehe "Rasterprozentwert ändern".

Nach Auswahl werden die folgenden Schritte durch Blinken vorgegeben. Im Display erscheinen die zu messende Volltondichte und die gewählten Rasterprozentwerte (Beispiel: 40-80%):

- 1) Vollton messen, Beispiel: D = 1,59.
- 2) Ersten Tonwert messen. Die Tonwertzunahme ist 9%.
- 3) Zweiten Tonwert messen, die Tonwertzunahme ist 7%.
- 4) Falls vorhanden, dritten Tonwert messen.
- 5) Neue Messfolge: start klicken und 1) bis 4) mit der nächsten Druckzone oder anderer Farbe wiederholen.

Falls die Messwerte fehlerhaft sind, erfolgt Warnton (z.B.: negative Tonwertzunahme).



55

53

#### Graubalance Farbbalance

Auswahl: bAL. Werden zuvor die 3 Volltonfarben c,m,y gemessen (keine Schmuckfarben!) ist das Ergebnis die Graubalance. Werden zuvor nur 2 Volltonfarben gemessen, ist das Ergebnis die Farbbalance. Beispiel: Farbbalance Cyan und Gelb. Farbannahme<br/>(Trapping)Auswahl: trP. Folgende Schritte werden durch Blinken vor-<br/>gegeben.

- 1) Messen der erstgedruckten Farbe D1.
- 2) Messen der zweitgedruckten Farbe D2.
- 3) Messen der übereinander gedruckten Farbe D12 und Anzeige der Farbannahme nach Preucil (%).
- 4) Neue Messfolge: start klicken und 1) bis 3) wiederholen.



### Schmuckfarbe Damit das Gerät die zu messenden Schmuckfarben (Pantospeichern ne, HKS) wiedererkennen kann, müssen entsprechende Referenzfarben gespeichert werden.

- 1) Nullen auf Papierweiß.
- 2) Mittels colorid einen freien Speicherplatz S1...S4 auswählen (erkennbar am Minuszeichen, Beispiel: S1 wurde ausgewählt).

Ist kein Speicherplatz frei, zuvor eine Schmuckfarbe löschen (s. "Schmuckfarbe löschen").

- 3) Die <u>erste</u> Messung wird als Referenzwert gespeichert, alle weiteren Messungen sind dann auf diese Referenz bezogen.
- 4) Nach Festlegung der Schmuckfarben in die automatische Farbwahl zurückkehren (auto 4c oder auto S).

Die Referenzwerte der Schmuckfarben muss der Anwender selbst bestimmen und ebenso sorgfältig wie die Eichkarte aufbewahren.



SchmuckfarbeErkannte Schmuckfarben werden automatisch zugeordnet<br/>(auto S), erkennbar an dem blinzelnden Display.

Abweichende Schmuckfarben, die nicht zugeordnet werden können, werden im cmyk Modus (auto 4c) dargestellt (Display blinkt nicht).

Schmuckfarbe Iöschen Zu löschende Schmuckfarbe auswählen. Call ca. 5 sek. halten, clr-Symbol (clear) erscheint und Speicher wird gelöscht. Beispiel: S2 wurde gelöscht.

Î	52

In der Betriebsart "auto S" werden alle Schmuckfarben gelöscht.



### Rasterprozentwert ändern

- 1) Änderbare Tonwertzunahme anwählen (siehe Tonwertzunahme").
- 2) cal + start ca. 2 sek. gleichzeitig drücken, bis Anzeige blinkt. Ändern des Raster-prozentwerts (zwischen 10 und 90%) mit model (+) oder cal (-).
- 3) Alternativ zu 2): Messkopf auf die Mitte des Verlaufskeils der Eichkarte (CalibrationChart) setzen, **Calif** halten und Messkopf nach "+" oder "-" schieben, bis sich der gewünschte Rasterprozentonwert einstellt
- 4) Änderung bestätigen: start klicken.

Die voreingestellten Bereiche "25-50-75%" und "40-80%" können nicht verändert werden!

## Kalibrieren

- Auf Weißfeld "Zero cal" der Kalibrationskarte CalibrationChart nullen.
  - 2) Alle zu kalibrierenden Farben (auto 4c oder auto S) messen.



- 50 -

3) call + start ca. 2 sek. gleichzeitig drücken, bis CAL

erscheint. Farbe mit color wählen, Referenzwert mit model (+) oder cal (-) anpassen.



Bei zu großen oder zu kleinen Referenzwerten erscheint ein Warnton oder die Werte werden gesperrt.

- 4) Alternativ zu 3): Farbe wählen (mit color) oder Graphic-Menue). Messkopf auf die Mitte des Verlaufskeils der Kalibrationskarte setzen, call halten und Messkopf nach + oder - schieben, bis sich der gewünschte Referenzwert einstellt.
- 5) Kalibrationsvorgang bestätigen: Start klicken.
- 6) Abbruch des Kalibrationsvorgangs: cal und start gleichzeitig betätigen.

Die Kalibrationskarte sollte bei Verschleiß, spätestens aber nach 2 Jahren ausgetauscht werden.

Die Kalibrationskarte unbedingt trocken und lichtdicht aufbewahren! Bitte hier neue Kalibrationskarte einkleben

Datenübertragung Beginn (Record job) und Ende (End job) mit GraphicMenue anwählen (Option).

**Stromversorgung** Das Gerät wird mit einer 9V Alkaline Batterie hoher Qualität versorgt.

Dank modernster Stromspartechnik reicht diese Batterie für bis zu 1 Million Messungen.

Zum Austausch der Batterie bitte die Gehäuseschraube lösen.

Leere Batterien gemäß den gesetzlichen Bestimmungen entsorgen.

Hier können Sie Ihre Schmuckfarben hinterlegen

	S1	Hier Muster einkleben
	S2	Hier Muster einkleben
	S3	Hier Muster einkleben
10	S4	Hier Muster einkleben

Fehlermeldungen Nullen nur auf Papierweiß möglich.

gen	Nullen nur auf Papierweiß möglich.		Soti	a PAK		
	Nullen auf Papierweiß ist nur aus der Funktion Dichtemessung heraus möglich		6ob1	a dEr	-1	
	Rastertonwert kann nur berechnet werden, wenn mindestens <u>eine</u> Volltonfarbe von mindestens $D = 0,5$ gespeichert ist		dat	Erro	1)7	
	Kalibrierung ist nur möglich in den Grenzen von D = 0,5 bis D = 2,2 und wenn zuvor mindestens eine Volltonfarbe gemessen wur- de			Erre	1)7	
	Mindestens 2 cmy-Volltonfarben von mindestens D = 0,5 müs- sen zuvor gemessen worden sein (keine Schmuckfarben!)			Erro	207	
	Trapping Error: Bei Messung der Farbannahme wurden die Farben falsch miteinander kombiniert		<u>ال</u>			Err
	Batteriesymbol leer: Batteriewechsel erforderlich; noch ca. 50 Messungen möglich Doppel-Piep: Batterie in kritischem Zustand, nur noch ein- zelne Messungen möglich	[]		125		
	Werden bei der Kalibrierung grobe Fehler gemacht, kann dies zu einem zu hohen Dichteergebnis führen und eine Korrektur ist dann nicht mehr möglich. Abhilfe: cal solange halten, bis CAL rES no YES erscheint. YES drücken (Taste start) ) und Kalibrierung wiederholen.			- 25	ng	485

Hinweis

#### **Technische Daten**

Typbezeichnung	Chameleon advanced
Messfunktionen	Dichte
	Flächendeckung (0-100%)
	Tonwertzunahme (25-50-75%, 40-80% und
	benutzerdefiniert)
	Graubalance, Farbbalance Farbannahme
Farbwahl	automatisch oder manuell, Skalenfarben
	+ 4 Schmuckfarben.
Dichtebereich und Auflösung	0-2.70 D, Auflösung 0,01
_	Auflösung 0,001 bis Dichte D = 1,0 (Option)
Reproduzierbarkeit	±0.01 D, ±1%
Linearität	±0.01 D, ±1%
Exemplarstreuung	±0.02 D, ±2%
Lichtquelle	LED
Datenübertragung	Wireless USB (Option)
IR-Empfindlichkeit	keine
Messgeschwindigkeit	0.3 sek.
Polarisationsfilter	2x linear (Standard)
Messgeometrie	0/45° (gemäß DIN 16536)
Messfeldgröße	3 mm Ø (gemäß DIN 16536)
Anzeige	LCD, 15 Zeichen
Stromversorgung	9V Alkaline Batterie 6LR61
Kapazität pro Batterie	bis zu 1.000.000 Messungen
Abmessungen	LBH 206 x34x42 mm
Gewicht	ca. 150 g
Zubehör	Bedienungsanleitung, Tragekoffer, Kalibrationskarte,
	GraphicMenue



Köth Elektronik Inh. Hans-Peter Nickel Im Lichtenholz 19 D-35043 Marburg

E-mail: info@koeth.de Website: www.koeth.de Tel.: +49 (0)6421 1864278 FAX: +49 (0)6421 1864279