

Starthilfe für den Einsatz des GraphicMenu

Messkopf auf beliebiges Farbfeld positionieren. Durch anklicken der cal-Taste wird die entsprechende Funktion ausgewählt.

Automatische Farbwahl

Im Display Anzeige der Skalenfarben. Auch Schmuckfarben, die nicht mit den Referenzfarben übereinstimmen, werden hier angezeigt.

Auswahl Tonwert

Nur möglich, wenn mindestens eine Volltonfarbe zuvor gemessen wurde. Anstelle der Volltondichte erscheint 100%.

Bestimmung der Tonwertzunahme

Erste Messung: Volltondichte
Die nächsten Messungen ergeben die Tonwertzunahme für die vorgegebenen Rasterprozentwerte.

Bestimmung der Tonwertzunahme (variabel)

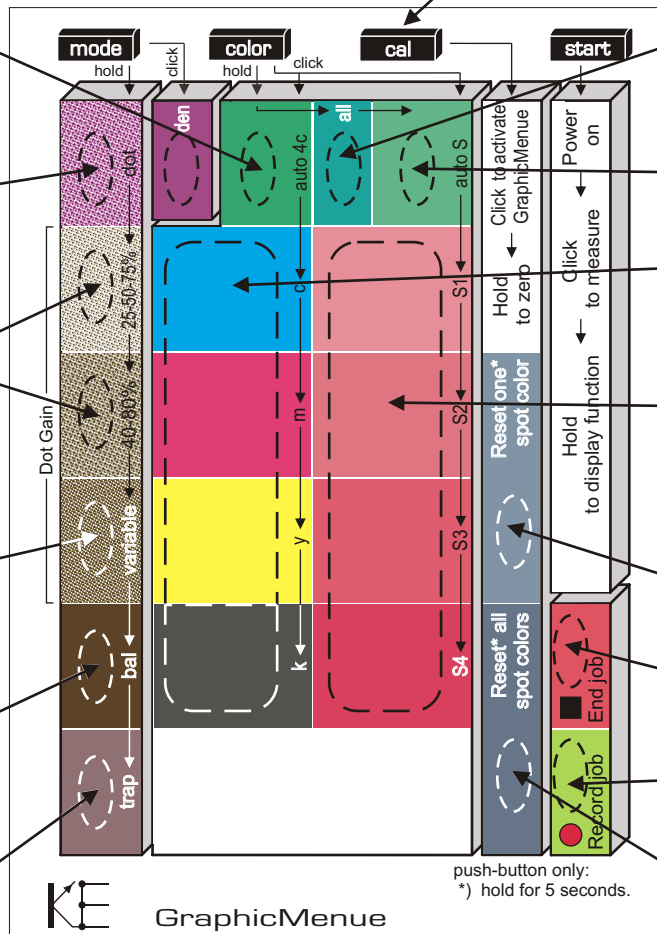
Der voreingestellte Rasterprozentwert von 60% kann verändert werden: Messkopf auf die Mitte des Farbverlaufstreifens der Kalibrationskarte setzen. cal-Taste halten und den Messkopf so lange hin- oder herschieben, bis sich der gewünschte Wert einstellt.

Graubalance bzw. Farbbalance

Voraussetzung: Mindestens 2 Volltondichten müssen zuvor messen werden.

Farbannahme

- 1) Messen der erstgedruckten Farbe D1.
- 2) Messen der zweitgedruckten Farbe D2.
- 3) Nach Messung der übereinander gedruckten Farbe D12 erscheint die Farbannahme in %.



Funktion "All"

Gleichzeitige Anzeige aller gemessenen Farbanteile im cmyk-Speicher.

Automatische Farbwahl

Im Display Anzeige aller Schmuckfarben.

Auswahl der Skalenfarben c, m, y, k

Auswahl der Schmuckfarben S1...S4

Wenn noch keine Schmuckfarbe gespeichert ist, gilt die erste Messung als Referenzmessung. Der Referenzwert dient zum späteren Erkennen der Schmuckfarbe.

Einzelne Schmuckfarbe löschen

Angezeigte Farbe wird gelöscht.

Datenübertragung beenden (Option)

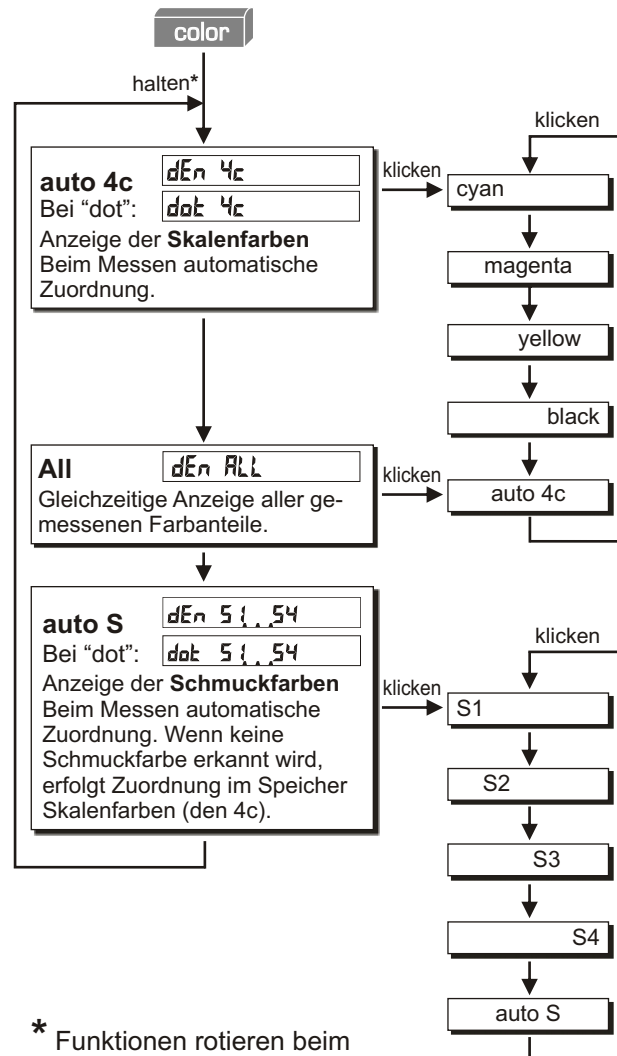
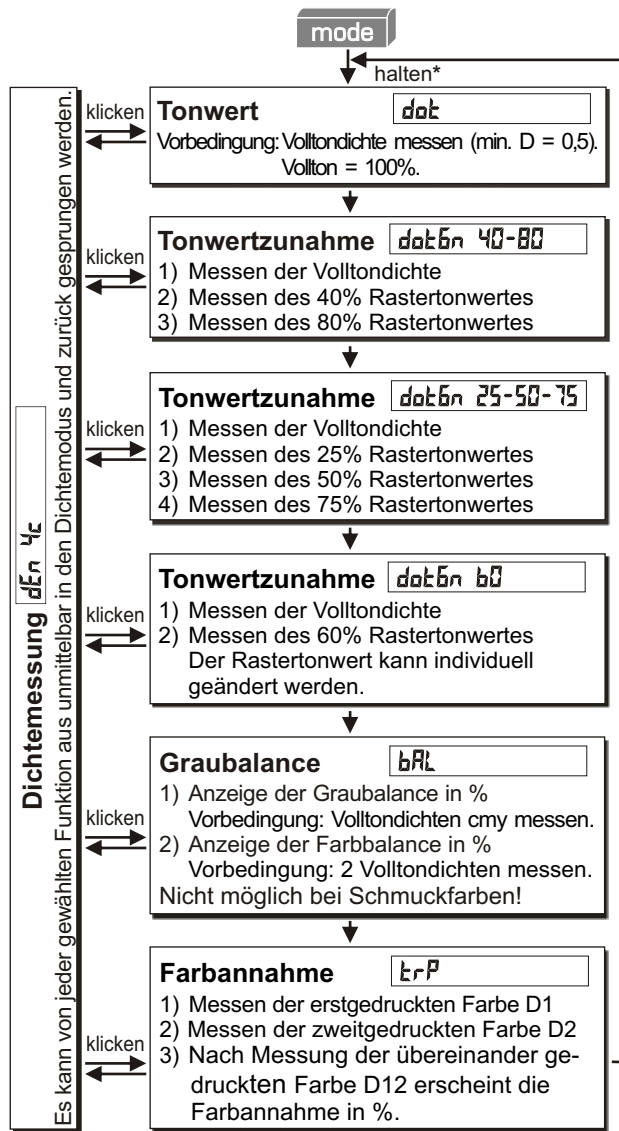
Datenübertragung starten (Option)

Alle Schmuckfarben löschen

Geamtlöschung nur möglich, wenn zuvor der auto S-Modus gewählt wurde.

KE GraphicMenu
www.koeth.de

push-button only:
*) hold for 5 seconds.



* Funktionen rotieren beim Halten der Taste. Loslassen, wenn gewünschte Funktion im

